文藝

南通報附刊 第七十號

香谷于君象贊　　審言

陽九百六士失其序有美人傑挺生爲南于君膺之允文允武於樸紆離不狃厲伍五技不窮九流備舉家衖立塾宗兵築塢退爲大師出領城主江海交會群醜旅距摧其牙角罔敢嘯聚哲人既萎鍾美子女是鄉先達爲張季融須眉如生圖象自古耆舊先賢昭茲來許

遊西泠雪庵看蘆花　　散原

谿光邀入萬峰晴十二橋衙打槳聲到倚高樓花滿眼白波翻海接雲明旁淤洲渚鴉巢照裂幅雲霞雁字橫冷抱孤芳薦杯酒有雲詞客壘余情

惆悵　　永康

孤根惆悵對斜暉忽墮推車輪恨園風最依然人已杳落花蝴蝶一齊飛

鍾元祖武兩兄爲學院月刊辛苦累日昨晚聚談謂不寄家書久矣深感其言作此奉寄　　憲承

書筆千言就懷鉛一卷新拚將册贈許平生看取書事業著先聲不寄家書久只憐客夢遶南來鴻雁幾時到應有殷殷絮語慰辛勞

如夢令

繪鍾馗接福圖戲題　　霞栖

寫出天神模樣驅盡人間魍魎鬼態又翻新還藉先生巨掌高望高望可喜福從天降

賣花聲　　汀鷺

月下空庭露濕桂花香冷倚闌干怯憐瘦影風輕簾幙數迢迢更永儘徘徊不愁成病　情深怨極後約毫無憑證忍思量當年丰韻相思難寄聽征鴻過盡意搖搖惱人方寸

已巳重九湘舲吳君出蒹葭竝立圖(圖中吳陋軒與程雲家竝立此三百年前物也)乞題用廖甕雍詞長韻賦此歸之　　百洪

接踵心齋一老儒文章氣節世間無畫圖領略林泉味不數西江詩派圖

茫茫天問欲招魂高士橋邊舊有村(陋軒遺址命爲高士橋因先生名也)三百年來秋水外(先生六世孫守先與銘猷同歲爲諸生曾以秋水詩索和)清風代有讀書孫(其八世孫阜爲東臺農林主任賃居縣城亦時相過從)

曾借前儒訓後儒眞修知己有人無惜哉道德因詩掩試看篇中十二圖(陋軒集中有前後題圖各十二首語語道德)

亂世琴音託殺魂水湄葭菼寄江村(雲家有江村集)小叙蕭蛸大紱嘝(寄詩中語)一嘯高情勝老孫

蕭然蕭條儒里儒忍饑學得古人無褻裳各自詠懷抱(陋軒句)題贈雲家拾橡圖(見集中)

七歌澤畔蒼吟魂破屋風霜野叟村(謂破屋詩)決漭決堤詩十首暮年辛苦飼孤孫(用堤決詩中語又去違俗更有程季子註指雲家)

天意榮枯問苦儒老梅枝上着花無春風無乃太多事驚絕西風落葉圖(落葉詩最爲海內傳誦)

開家舍裏覓詩魂天外孤雲水外村竝立蒹葭時入夢傳芬千葉到桐孫(陋軒雲家葬在開家舍葬同一壙義矣)

石遺室詩話(六十九)　　陳衍

和息樓問中苦熱元韻云野人驕我無一錢清風消受松根眠膏粱醉飽轉足汙何如喫菜和寒饘城中夏日長可畏望如火鐵非黃棉二子晝夜吮膏血無分肥瘠無後先上天無雷電號令耿耿不寐憂如煎會須散髮復赤脚在湖之湄山之巔如何鄰家讖子還來相約嬉秋千老雨云老雨過春放霽迎道塗見骨已無皮玄龜曳尾違巾箭白馬傷心化鐵驪民力曾勞千版築(南城已毀)人間難造一泥犁吾儕還有柴車出多少行人淚暗垂豹屏山陶器出土蔭亭有詩和作云毀城想見築城時城下纍纍塚不知出土於今還有器銘幽何時竟無碑千年朽骨疑松化一例傷心感黍離如許秘藏終必洩昭陵誨盜更何癡

沈文肅公生平不作詩子姓能詩者濤園墨藻冠生余既錄其詩於詩話及近代詩鈔矣冠生尚有從弟劍知(覲安)年少美才工書善畫詩格雅近梅郎阮亭而時復沈摯蒼老自秣稜泝江赴燕湖潮逆久不至云牛渚望不見蠣磯念東愁長江千古水何事只東流末五字專爲蠣磯說更作登石頭城云昏鴉幾照與徘徊金粉南朝夢幾回隔岸山如胡騎列氣天浪送蜀船來漫言形勝非疇昔恐有英雄角草萊立馬危城問身世中原萬里起黃埃和林向炘久客江南有感次韵云雷雨何年化壁梭等閒羲馭著鞭過功名無分垂垂老師友相期負負多下馬空能爲露布迴車誰見是朝歌那堪更上長安道懷古徒教賦馭裝初飲息園贈主人云停節欲問主人居喜見門前長者車(石遺舅祖先至)一尺山光春挽髻半樓風片鬢翻書園中草木詩無數腹內韜鈐酒不如未敢虛聲取蔬菜岩蔬味更勝鱸魚昔人嘲宋末詩人動言柴扉蓽枝因欲易停節爲停車既而思今之少年無不携文明杖遂仍之奉酬翼才肖園見和感春元韻云平生浪漫次山元江海歸來幸自存獨抱影形投夜寂難搜字句答春濕花非落盡將誰情酒欲醒時轉不言只管流年如水逝便消多恐也無魂送月云纔上欄干便自斜夜深閒煞半庭花不辭更爲須斯立送汝量移過別家此上弦月下寫到恰好地步江瑤柱(以海參威所產爲冠)云花瓷照座捧玫瑰飽送無勞酌婦催(日本倩好女壓酒謂之酌婦)倚得荔枝低首拜世間何物是楊梅海蛛蜘(産海中以形似名)云雪花如掌壓船纜勸我尋眠就酒壚去國不知身萬里朝朝飽食海蜘蛛二絕亦漁洋枳壳花蘼蕪花之例也車過西京望富士山云雪色雲端積萬峯爲汝低不辭相送遠已過舊京西亦漁洋風調自題胡服小景云中原文物衣冠盡卻愛胡兒短後裝愴悶可卿病亡云最有曉風殘月恨紙錢誰弔柳耆卿其人蕎花叢過一生者故云與孟韓長兄除夕坐雨云稍喜共聽連夜雨其如又老一年人登鎮海樓云天生形勢鎖名州列嶂長江若環堵的是閩江濟南云畫船月落藕花涼水巷風迴菰蒲語水巷二字極肖大明湖五言答尊樓索畫云因癡聊作畫多病未工詩題息園云者欲役其身園林四全榮能見其大苦熱云蚊悍來爭榻螢閒伴繞廊繁星垂火齊靜樹列干將後十字如觀雲漢圖矣

建甌王德齋子懿詩頗饒生趣如匹園花朝宴集云詩人愛花本成癖今朝況値花生日四園爲花張壽筵恨無花王美不全花王寫眞吳府廬懸之不覺爲畫圖海棠梨杏盡北面儼一小朝廷規模偶然游戲都成趣假借詩題爲嬉娛世人祇知甚富貴作如是觀眞亦僞椽燭高燒照酒紅坐有詩人饕餮翁落花花解爲翁謹滿園桃李醉春風大雨下半首云陡深山色千峯沐張漲江流兩岸平遙想村農大觀喜安排輸賣漸春耕宛在堂春祭中兩聯云展拜詩龕如學子安排春宴付庖丁湖波蕩漾新翻綠吟草商量待殺青(說詩社詩正擬發刊)

玉泉觀魚記　　蘭史

光緒己酉六月余初至西湖荷花生日邀陳蝶仙華癡石周劍青何夢華李可亭飲於湖濱樓外樓有清漣寺僧來訪時已入暮歸舟泊岳墳僧導游谷熱松明循山麓抵寺寺有玉泉微月映水蕩漾成薄玻璃窗戶洞明同人就廊上列席濡筆墨聯吟遂且余倦偶假寐則游魚逐水潑剌有聲屢驚清夢然杭諺接波蘋藻入把此身眞在水晶域矣丁卯余年七十避客湖上詣寺禮佛蘄先人冥福啜茗玉泉伊觀廊上猶懸翁月廊三字額記余等前遊姓名重尋僧已不見諸子墓有宿草可亭久不通書祇蝶仙在滬時一相見舊閱十九年矣不禁喟久之今年八月湖上荷花特盛戴君鶴高邀余泛舟觀焉借登玉泉靜坐半日修修寸寸與余尤暱皆舊識也昔莊生願作塗中曳尾龜栩栩然則爲蝶而濠梁觀魚乃許以至樂此樂本非世人所知然余垂暮奔走風塵視魚之游泳湖山悠然自適其樂不可羨耶其樂非余所知耶因爲之記時巳已仲秋武林久旱得大雨人意俱快云

我說(五)　　戴毅孫

老而無夫曰寡古無所謂少寡也管子有合獨之教列於九惠俾少鰥少寡得以配合自宋儒有餓死事小失節事大之說起於是始有少寡少寡至難守也故從前政府憐而矜之然嫠夫在三十歲以外者例不得旌意謂三十外人色已衰情已淡也不知女子稍具姿色者三十至四十猶是夏綠時期而據生理所經驗經水將絕者又爲把握最難時期夏姬鷄皮三少武后見齒復生豈可以年齡論乎

蝸角之中有蠻觸蚊睫之上有蟭螟此如宋玉小言是一時詼詭非確有所見也然昔人云天下無誑今世皇皇如對大敵之微生蟲非即此物與將所謂蠻觸之爭者今竟合以謀我與近又有人謂性慾是皮膚病亦由一種微生蟲之傳染此種微生蟲敗人行檢促人壽命掀慾海之狂瀾煽祆廟之烈焰陰賊險狠較諸其他傳染病勢力尤爲膨脹今雖有人發見而撲滅無方因思古稱國風好色而不淫謂其已被文王之化也文王其古來善醫此病之專家與然而則百斯男性慾之結晶何較人尤多也

大中華照相館內部改良露佈

本館自創辦以來迄已數載所有出品多蒙顧客所稱許無任慚感茲爲精益
求精加意研究以資推廣起見特在首都聘請美術專家王君菊農管理本館攝
影事務對於美術光及優等放大相片從事改良悉用新法出品尤加精美手術
過異尋常具他設色等事具有天然之妙趣更可得諸君之滿意謂予不信請來
一試方知言之不謬也特此奉告
柳亦奇謹啟

如皋長巷東廣雅樓北首新新照相館啓事

照相不難。難得美。美麗不難。難得雅。必先精其學術。更
加以工夫。然後乃合於美術。而有天然雅致。本館選卡相片。係用最新
之法。又加工修飾。以最優咪紙洗晒。自然美觀。備有樣片。聽憑選擇仿
照。又有特別放大。新式轉鏡長片。請速來照。以親歡顏。毋任翹企。

新南大藥房出售各種器械藥品露佈

醫用便池　糞斗　氷袋　疝氣袋　醫用注射針　食鹽水注射器　醫用油交罐　（婦女必
備）子宮洗滌器　牛奶瓶　尿道洗滌器　玻璃吃藥壺
用台秤（連法碼）　量杯　各種裝置瓶　新鮮牛痘苗
各種花色繁多茲限於篇幅不及備載容當續登敝藥房向以普及衛生爲同胞
多謀幸福一一推誠相待倘蒙光顧無任歡迎（地址）南門長橋西模範馬路

觀音救苦普門示現圖證募印一百萬本啓事

觀世音菩薩，誓願弘深，慈悲廣大，隨類現身，尋聲救苦。世人凡
遇疾病患難。若能以改過遷善恭敬至誠之心，常念菩薩名號，莫不
隨彼誠之大小而垂加被。小之則逢凶化吉，遇難成祥。大之則孽消
智朗，障盡福崇，以迄超凡入聖，了生脫死也。惜世多不知。故特
輯印觀音救苦普門示現圖一書。俾舉世咸知　菩薩實爲痼疾之醫藥
，凶年之稻糧，險道之導師，迷津之寶筏。茲擬發緣分期募印成一
百萬部，傳布全國各界。以廣　菩薩慈化。預計工料每千部合洋一
百六十元。伏願見聞此書者，各隨己力，展轉勸導，印施流通。俾
一切同倫，悉沐慈恩。共沾法化，庶不負　菩薩度生之悲心也已。
謹啟。（收款處）北平宣外大街三層樓內中央刻經院

如皋許情荃重訂鬻書畫詩文例

書例
楹聯　10 8 6 5 4 尺　12 8 6 4 3 圓
屏條　10 8 6 5 4 尺每幅　6 5 2 1 1 圓
手卷冊頁（每尺一圓）　商店牌額（同聯額）
堂幅　10 8 6 5 4 尺　16 10 6 5 4 圓
匾額　4 3 2 1 尺每字　8 6 2 1 圓
碑誌序記（五十圓至百圓臨時議）　團扇摺扇一圓

畫例
堂幅　10 8 6 5 4 尺　20 16 8 6 5 圓
屏條　10 8 6 5 4 尺每幅　10 6 4 3 2 圓
手卷冊頁（每尺二圓）　團扇摺扇二圓

詩文例
壽序墓誌碑文　五十圓至二百圓臨時面議
序跋傳記誄祭文　五十圓至一百圓
點竄限字皆加半
贊銘　古今體詩廿圓至四十圓
聯語　五圓至二十圓

磨墨費加一　絹紙不書　潤金先惠　來文不佳不書　劣紙不書
收件處　上海九華堂各紙箋舖　義源紙箋舖　雲程閣紙箋舖　南京常府街茅詩巷三號　揚州五鳳樓　海安營立泰布號　如皋宏文社　新新照相館　戴　南通南通報社

趙萍叟書畫潤例

口書例（對聯）四尺四元　五尺六元　六尺八元（中堂同）（屏）四尺六
元　五尺十元　六尺十六元（條幅）照屏減半（扇面）二元　冊頁同（以
二尺計外則倍之（壽屏）六尺每幅四元　八尺六元　泥金倍之（碑銘　扁額）另議　口畫例（畫蝴蝶）（扇面）四
元冊頁同（以二尺計外則倍之）（中堂）三尺八元　四尺十二元（屏條）每幅三尺五元　四尺六元（帳沿）每幅二十
元（百蝶圖）一百元　墨費均加一成　潤例先惠約期取件　收件處　泰州城內斗姥宮

黃敩之先生金石書例

楹聯　三四尺二元　五尺三元　六尺四元　八尺六元　丈二八元
屏條橫幅視楹聯減半　扇面冊頁一元　中堂與楹聯同　劣紙
不書一律大洋磨墨費加一
篆刻鐵書例　石章每字一元　牙章每字一元五角　玉章品章每字四元　磨礪費加一
▲收件處　南通總商會
海安韓吐叟　南通馮光九　徐貫恂代訂

馬瞿翁鬻字刻石潤例重訂

（榜書）每字八羊　尺以外別議（整張）中堂橫幅三四尺十二
羊　五尺十四羊　六尺十六羊　八尺二十八羊　丈疋四十羊
（屏幅）照整張減半　橫幅同　對裁三裁四裁者一例（楹聯）三四尺八羊　五尺十二羊　六尺十四羊　八尺廿四羊
（扇面）每握四羊　長大者加倍（封面卷冊）每件八羊　大小一例（刻石）每字二羊　過寸及逾小者加倍　劣質不刻
近因目力欠佳恕不應命　潤資先惠　折欠不應　劣紙不書　磨墨費加一　泥金及紙上作闌格者加倍　壽屏碑銘墓誌篆
蓋一概面議　來文不合於義例者謝之　遠道除郵遞日期以一星期取件
收件處　上海九華堂及各大箋扇店　南通翰墨林書局　十里坊本宅　北平淳清閣南紙號　南京五馬路潤石山房
于右任　葉楚傖　汪榮寶　何世楨　王寵惠　魏道明　楊肇熉　吳經熊　同啓

戴谷蓀山水免潤

誰之不如肯賤潤。潤格提高顧者稀。何如免潤收墨費。我不坍台你便宜。
（堂幅）四尺墨費四元　五尺六元　六尺八元　八尺十二元（橫幅）同堂幅
立幅照堂幅減半（屏條）四尺每幅一元半　五尺二元　六尺二元半　八尺五元（冊頁）（扇面）一元　著色
點景均加半　墨費先惠後應
▲收件處　南通報社　大學農科瞿鏡人君

呂瀛鷺畫例

山水整張　三四尺十二元　五尺十六元　六尺二十四元　八尺四十元
條幅照整張例減半　扇面四元　卷冊每方冊四元　丈以外按冊加倍　花
鳥同潤　命題另議　工細加倍　金箋加倍　絹幅加倍　青綠加三倍　劣紙不畫　先請惠潤　按號交件
收件處　上海各大紙店　上海九江路廿二號大生泻事務所　揚州慶源錢莊徐濯纓君　南通教發公積社

單介人書例

介人書老而彌工顧不耐繁瑣之請求因相與定值俾
重之者潤其硯田役之者予以息壤也
楹聯四尺三元　每加一尺加一元　屏條四尺二元　每加一尺加一元　堂幅四尺三元　每加一尺加一元
榜書每字尺以內二元尺以外三元　手卷每尺二元　尺頁摺扇每件二元　小楷加倍　壽屏碑碣另議
收件處　城南教育用品社　張謇中學校
李苦李　顧貺予　顧怡生　曹勛閣　代訂

法學博士陳霆銳　馬君碩大律師事務所

上海四川路橋南三九號　南通十里坊馬公館

龔耀宗大律師事務所　丁古角五號
羅鴻璪大律師事務所　城內小巷十五號
劉國權大律師事務所　桃塢路廿五號
單宗璐大律師事務所　城內搖鼓井巷一號
陳邦燦大律師事務所　南門外把總司巷
張毓芬大律師事務所　儒學巷五號
王詢大律師事務所　模範路二十八號
黃蘇大律師事務所　南門外馬家巷三號
張相　江爵大律師事務所　市河岸十一號
胡兆沂　鄒士冕大律師事務所　公廨巷八號

星相專家周子蓮先生

由華北回通
寓海旅舍白

初拓柳公權玄秘塔　定價六角　特價六折
英文時事短著　余楠秋著　七角五分
英國肯斯黎著　濟晨譯　希臘神話　甲種二角半　乙種一角八
翰墨林謹啟

放生延壽（見暗室燈）

寧和間楊序。夢神告曰。子踰旬
當死。能活億萬命乃可免。序曰
：大限已迫。物命有限。未易滿
數。神曰。魚子不經鹽。三年猶
可活。子盍圖之。序大書神語於
通衢。由是見人殺魚。即收子投
之江中。月餘夢神曰。億萬之數
已滿。壽可延矣。既而年果九十
（又云。魚子用泥拌晒乾。淺埋
河邊近水之處。可免水族之物
吞之。其法最妥。）魚子不經鹽
三年猶可活。買放價極廉。實
有大功德。
澤春氏謹啟

蔡達賣文鬻書例（丙寅年重訂）

口文例
壽序墓志碑文每篇
百元　序跋雜記每篇五十元
點體限字加半　贊銘古今
體詩每題二十元至四十元
聯語十元至二十元　口書例
聯每尺半元　屏四
幅者每尺二元　六幅
者三元　堂幅每尺
一元　立軸每尺半
元　尺頁扇面每件
二元　榜書尺以內
每字一元　尺以外每
增一尺增一元　壽
序墓志碑文同文例　序跋題
識自作者文直外不索書直來
文每百字五元　款須先惠戚
友八折　文不待請而爲者不索
直例所未定者悉面議